

CHRISTINE KÖNIG GALERIE

G.R.A.M.

Artist group, established in 1987 in Graz, Austria, by Martin Behr, Günther Holler-Schuster, Armin Ranner and Ronald Walter. Currently working as an artist duo, consisting of Martin Behr and Günther Holler-Schuster.

MARTIN BEHR

Born in 1964 in Graz, Austria
Lives and works in Graz, Austria

GÜNTHER HOLLER-SCHUSTER

Born in 1963 in Altneudörfel, Austria
Lives and works in Graz, Austria

Gallery Exhibitions

- 2018 *MOEBEL UND*
- 2016 G.R.A.M. *Der Coup der tadelloser Männer | The Coup of the Blameless Men* (S)
- 2015 *REVUE 25*
- 2011 G.R.A.M. Hohes Haus (S)
- 2009 G.R.A.M. *café paparazzi* (S)
- 2006 SCHARFES AUGEN
G.R.A.M. global player (S)
- 2003 CAMERON JAMIE und G.R.A.M.
- 2002 G.R.A.M. Wiener Blut (S)
- 1998 TU FELIX AUSTRIA III mit jungen österreichischen Künstlern, zusammengestellt von Christa Steinle, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz: JACK BAUER, KATARINA COPONY, SONJA GANGL, G.R.A.M., ASTRID HERMANN und EDDA STROBL

Selected Solo Shows

- 2018 *Dracula in Istanbul*, Museum Hartberg, Austria
Touchdown, Kunsthaus Nexus, Saalfelden, Austria
- 2017 *Der Regenschirm, die Schaufeln und der koreanische Tanz*, Fotohof, Salzburg, Austria
Dressed Sharp, Kunsthalle Graz, Austria
- 2016 *G.R.A.M. Der Coup der tadelloser Männer | The Coup of the Blameless Men*, Christine König Galerie, Vienna
- 2014 *Reenactmedia*, Gallery Photon, Ljubljana
- 2013 *Hohes Haus*, Austrian Cultural Forum, Bratislava
G.R.A.M. Parlament / Hohes Haus, Galerie Austrian Cultural Forum, Prague
Ja, Ja, Ja, Ja, Ne, Ne, Ne, Ne, Camera Austria, Graz, Austria
- 2012 *Photobiennale*, Moscow House of Photography, Moscow
- 2011 *Passagen 03*, Stadtsalon im stadtmuseumgraz, Graz, Austria
G.R.A.M. Hohes Haus, Christine König Galerie, Vienna
- 2009 *G.R.A.M. café paparazzi*, Christine König Galerie, Vienna
- 2007 *Penthouse*, Abel – Neue Kunst, Berlin
frame #20, Servus Austria, Semper Depot, Vienna
China Entdecken, Künstlerhaus, Graz, Austria
Wiedergänger, Atelièr Josefa Sudka, Prague
- 2006 *G.R.A.M. Global Player*, Christine König Galerie
automatic (with Josef Dabernig), Art Basel / Film Program, Basel, Switzerland

CHRISTINE KÖNIG GALERIE

- Performances*, Museum Sammlung Friedrichshof, Zurndorf, Austria
Allhamduleilah, Galerie Elisabeth Kaufmann, Zurich
2005 *Allhamduleilah*, Medienturm Shows 05, MuseumsQuartier, Vienna
2004 *Wiener Mischung*, in cooperation with museum in progress + Wein & Co, Vienna
2002 *G.R.A.M. Wiener Blut*, Christine König Galerie
2001 *Nach Motiven von ...*, TZR Galerie für Bildende Kunst, Bochum, Germany
2000 *Elvis slept here*, Edition Artelier, Graz, Austria
Innocent Anarchists, Patricia Faure Gallery, LA, USA
1999 *Unschuldige Anarchisten*, rumford 26, Munich, Germany
1998 *Cote Noire*, Villa Arson, Nice, France
1997 *Paparazzi*, Österreichische Galerie Belvedere, Vienna; Grazer Kunstverein, Graz, Austria

Selected Group Shows

- 2018 *Verhüllt, enthüllt! Das Kopftuch*, Weltmuseum, Vienna
MOEBEL UND, Christine König Galerie, Vienna
Beyond Myself. Selfportrait in the time of social media, photon, Ljubljana; Vienna
2017 *Scharfstellen_2*, rotor - Zentrum für zeitgenössische Kunst, Graz, Austria
Jagdausflug im Stillen Ozean, Greith Haus, St. Ulrich im Greith, Austria
2016 *Skandal Normal?*, OÖ Kulturquartier, Linz, Austria
Away. stories from abroad, ehem. k.u.k. Post- und Telegraphenamt, Vienna
50 JOURS POUR LA PHOTOGRAPHIE À GENÈVE, Centre de la photographie Genève, Switzerland
2015 *REVUE 25*, Christine König Galerie, Vienna
Einschmiegen III: Radikale Eingriffe – Kunst mischt sich ein., Kunsthalle Graz – Verein für zeitgenössische Kunst, Graz, Austria
[7P] – [7] Places [7] Precarious Fields, Fotofestival Mannheim-Ludwigshafen-Heidelberg, Mannheim, Germany
Reminiszenzen an Rot, Steir. Feuerwehrmuseum, Groß St. Florian, Austria
blimp (graz, 1985–2001), Bildende Kunst Architektur Musik, Graz, Austria
Destination Wien 2015, Kunsthalle, Vienna
3rd Project Biennial of Contemporary Art, D-0 ARK Underground, Konjic, Bosnia and Herzegovina
Blow-Up. Antonionis Filmklassiker und die Fotografie, C/O Berlin Foundation, Berlin
Piano Pieces – Klaviere. Klänge. Kunst., Salzburg Museum, Neue Residenz, Kunsthalle, Salzburg, Austria
Picasso in der Kunst der Gegenwart, Deichtorhallen, Hamburg, Germany
2014 *Fotóhónap Festival*, Budapest Gallery, Budapest
Paparazzi, Centre Pompidou-Metz, France; Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Germany
Blow-Up – Antonionis Filmklassiker und die Fotografie, Fotomuseum Winterthur, Switzerland; Albertina, Vienna
The Artistic Invention of the Self and the Pure Lust for Life and Love, curated by Simon Mraz, Moscow
EINSCHMIEGEN II, Projektraum art.endart, Kolonie Wedding, Berlin
Zippered Worlds, Photography in Public Domain, Kult 3000 Gallery, Ljubljana
Vom Jagen und Sammeln, Kunstforum Montafon, Schruns, Austria
Am Rande des Vulkans: Selbsterfindung und die pure Lust am Leben, House on the Embankment (Dom na Naberezhnoi), Moscow
(Mis)Understanding Photography. Works and Manifestos, Museum Folkwang, Essen, Germany
LENIN: Eisbrecher, LENTOS Kunstmuseum Linz, Austria
2013 *FRAGILE* curated by EIKON, BAWAG P.S.K Contemporary, Vienna
An I For An Eye, Austrian Cultural Forum, New York
Mobilität – Geld, Fotogalerie Wien, Vienna

CHRISTINE KÖNIG GALERIE

- Heimat Off-Road*, kunst.wirt.schaft. Graz, Austria
Under Pressure, Politik in der zeitgenössischen Fotografie, Museum der Moderne Salzburg, Austria
Was treibt den Künstler an?, Małopolski Ogród Sztuki, Krakow, Poland
Hohe Dosis. Recherchen zum Fotografischen heute., FOTOHOF Salzburg, Austria
fALSEfAKES – 50JPG, Maison Centre de la photographie, Geneva, Switzerland
- 2012 *Art is concrete. And so is truth?*, Camera Austria, Graz, Austria
Photo_Graz, Selektion 012, ESC im Labor, Graz, Austria
Me Myself & Them, Künstlerhaus, Vienna
Oriental Circle, SWJTU Art Gallery Art Exhibition Hall, Chengdu, China
Links/Rechts – Right/Left, Hong Studio, Beijing; and in public space between Hangzhou and Beijing
The Collective Eye – Café Paparazzi, Centro de Exposiciones SUBTE, Montevideo, Uruguay
Beutezüge. Systeme des Eigennutzes – Mechanismen der Plünderung, FOTOHOF Salzburg, Austria
Schautfenster zur Sammlung III – Das öffentliche Bild, Museum der Moderne, Salzburg, Austria
Kunstankäufe des Landes Tirol 2007–2009, Kunstforum Ferdinandeum, Innsbruck, Austria
Déjà-vu? Die Kunst der Wiederholung von Dürer bis YouTube, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Germany
- 2011 *Boomerang Hits*, Forum Stadtpark, Graz, Austria
IRREALIGIOUS! Parallelwelt Religion in der Kunst, Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz, Austria
unheimlich vertraut. Bilder vom Terror, C/O Berlin – International Forum For Visual Dialogues, Berlin
Rollenspiele - Rollenbilder, Museum der Moderne, Salzburg, Austria
...by the way, Novi Sad, Serbia
Verbote im Kunstraum, Leopold Museum, Vienna
- 2010 *Rhetorik der Bilder: Über das journalistische Foto*, Museum für Photographie Braunschweig, Germany
- 2009 *Performance III. Gender, Politik, soziale Fragen und Intercultural Studies*, Fotogalerie Wien, Vienna
Lebensgeschichte(n), <rotor>, Graz, Austria
Mifan, ANNIART Gallery, Beijing
ViennArt 2009: Wiener Gerücht. Das Private und das Öffentliche, MUSA, Vienna
Because it's like that now, it won't stay that way, Arsenal Gallery, Bialystok, Poland
Bregenz - Detroit - Changing Cities, Museum of New Art, Detroit, USA
- 2008 *30x2 Sessel/Stühle*, Artelier Collection, Graz, Austria
Unsichtbar, Stadtmuseum Graz, Austria
ABC – Attack by Combination, Abel – Neue Kunst, Berlin
Backlight 08 – tickle attack, 8. Internationale Fotografie Triennale, Finland
MMKK Länderspiel, Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt, Austria
Abstracts of Syn, ar/ge kunst Galerie Museum, Bolzano, Italy
Fotografie – Die Sammlung, Lentos Kunstmuseum, Linz, Austria
- 2007 *Jochen Rindt - Memorial*, Stadtmuseum Graz und Werkstadt Graz, Austria
„...und immer fehlt mir was, und das quält mich.“, Werkstadt Graz, Austria
Eine Frage (nach) der Geste, Fotohof Salzburg, Austria
Wetterfleck (-89,2°/+58°), Landesmuseum Joanneum, Graz, Austria
- 2006 *Simultan*, Fotomuseum Winterthur, Switzerland
knowing you, knowing me – Zur Komplizenschaft mit Bildern, Camera Austria, Graz, Austria
Wenn der Tito stirbt, Steirischer Herbst 2006, Graz, Austria
Josef Dabernig. Films. (featuring G.R.A.M. and Markus Scherer), MNAC, Bucharest
Photo-Trafic, Centre de la Photographie, Geneva, Switzerland
Postmediale Kondition, Medialab Center, Madrid
Fussballfrei, Galerie der Stadt Wels, Medien Kultur Haus, Wels, Austria
SCHARFES AUGEN, Christine König Galerie, Vienna
- 2005 *Postmediale Kondition*, Neue Galerie Graz, Austria
Superstars. Das Prinzip der Prominenz. Von Warhol bis Madonna, Kunsthalle Wie, Austria
- 2004 *StadtbewohnerInnen - City Dwellers*, Forum Stadtpark, Graz, Austria
- 2003 *Kunst muss hängen*, Projektraum Viktor Bucher, Vienna

CHRISTINE KÖNIG GALERIE

- Phantom der Lust. Visionen des Masochismus in der Kunst*, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, Austria
CAMERON JAMIE und G.R.A.M., Christine König Galerie, Vienna
M_ARS - Art and War, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, Austria
2001 *'Recasting the past: beneath the hollywood tinsle*, Main Gallery CSU Fullerton, LA, USA
CTRL (Space) - Rhetorik der Überwachung von Bentham bis Big Brother, ZKM, Karlsruhe, Germany
Gefesselt – entfesselt, Galerie Zacheta, Warsaw
Machen Sie mir dieses Land wieder..., steirischer herbst, KIBLA Multimedia Center, Maribor, Slovenia
2000 *Positions, Attitudes, Actions*, Foto Biennale, Rotterdam, Netherlands
AIR-AIR, Grimaldi-Forum, Monte-Carlo, Monaco
Psychodelic, Galerija Skuc, Ljubljana
Delay, Forum Stadtpark, Graz, Austria
1998 TU FELIX AUSTRIA III mit jungen österreichischen Künstlern, zusammengestellt von Christa Steinle, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz: JACK BAUER, KATARINA COPONY, SONJA GANGL, G.R.A.M., ASTRID HERMANN und EDDA STROBL, Christine König Galerie, Vienna

Residencies, Grants + Awards

- 2010 Kunstpreis der Stadt Graz
2001 Film- and Videogrant Styria
2000 Grant for Visual Arts, London
1997 MAK Schindler Residency, MAK Center for Art and Architecture, LA, USA

Selected Collections

Photographic Collection Albertina (Vienna), Hotel Altstadt (Vienna), Museum Folkwang (Essen, Germany), Museum der Moderne (Salzburg, Austria) and numerous private collections

Publications

- 2014 *Paparazzi! Photographes, Stars et Artistes*, Centre Pompidou-Metz
2011 *Reenactments (1998-2011)*, Ediciones Polígrafa, Barcelona
2009 *G.R.A.M. PAPARAZZI*, texts by Reinhard Braun, Thomas Seelig, Georg Franck, published by FOTOHOF edition, Salzburg
2004 *Jagdausflug im Stillen Ozean*, G.R.A.M. / Gerhard Roth, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz
2002 *G.R.A.M. Wiener Blut / nach Motiven von...*, texts by Peter Weibel, Lucas Gehrman, Reinhard Braun, published by Christine König Galerie and Triton Verlag
1997 *G.R.A.M.*, Österreichische Galerie Belvedere, Atelier im Augarten, Wien; Grazer Kunstverein